

"Es gibt nichts Schöneres als den Klang einer Gitarre, außer vielleicht den von zwei Gitarren." Fréderic Chopin

Armin Ruppel und Oliver Thedieck präsentieren in ihren Konzerten die Vielfalt südamerikansicher und spanischer Gitarrenmusik mit dem "Latin Flair" traumhafter Melodien und groovender Rhythmen. Virtuose Stücke verbinden sich auf magische Weise mit wunderschönen Balladen. Seit langer Zeit spiegelt sich der Einfluss des Jazz in der südamerikanischen Musik wider. Genauso verschmelzen Oliver Thedieck und Armin Ruppel ihre Stile in gefühlvollem Zusammenspiel zu einem Acoustic Rendezvous mit Treffpunkt Choro und Bossa Nova. Der Name ist Programm. Und so erlebt das Publikum die Musik von Astor Piazzolla, Dilermando Reis, Egberto Gismonti, Joao Pernambuco, Antonio Carlos Jobim u.a. auf eine ganz besondere Art. Tradition und Moderne. So vielfältig wie die Kultur Südamerikas.

Eine Liebeserklärung an die Gitarre, voller Emotion, Virtuosität und Esprit.

Oliver Thedieck ist Solist und Kammermusiker mit einer Vorliebe für südamerikanische Musik. Neben dem Duo mit Armin Ruppel verfolgt Oliver Thedieck auch Projekte mit dem Tenor Frank Selzle, der Flötistin Barbara Kahlert, dem Gitarristen Colin Lang u.a., zu denen jeweils CDs veröffentlicht wurden. Neben seinen Konzerten hat er mehrere Meisterkurse an Musikhochschulen in Brasilien und Mexiko geleitet. Stimmen:

"Kompetent und authentisch." (Süddeutsche Zeitung) "Wundervoller Klang und perfekte Balance." (BRAVIO Gitarrengesellschaft, Brasilia)

Armin Ruppel hat in den 80er und 90er Jahren mit Pop-Acts wie George McCrae, The Four Tops, The Platters und Modern Talking gearbeitet. Danach hat er eine Reihe von CDs mit akustischer Gitarrenmusik veröffentlicht, neben seiner Band Jamenco mit ihrem Mix von Latin und Flamenco Nuevo auch eine Serie zu den Großmeistern



Bach, Mozart, Vivaldi, Chopin und Haydn, die zu den erfolgreichsten Produktionen von Instrumentalmusik in Deutschland gehört. Meinungen:

"Sehr anspruchsvoll und zugleich eine entspannte Stimmung. Diese Musik ist nicht nur gut, sie tut auch gut." (Claus Altvater, Produzent von Al Di Meola)

"Unglaublich präzise gespielt."

(Carlos Juan, Technical Advisor von Paco de Lucia, Pat Metheny, Vicente Amigo, Carlos Santana, Eric Clapton,

Badi Assad, Diego Figueiredo, John McLaughlin u.a.)

Aktuelle CD: AcousticRendezvous (2014)

Info, Demos, Videos, Kontakt: www.acoustic-rendezvous.de

